

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство 1-4 классы»

Рабочая программа по ИЗО для обучающихся 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», а также на основе следующих документов и материалов:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Примерной рабочей программы по изобразительному искусству на уровне основного начального общего образования для 1-4 классов общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол 3/21 от 27.09.2021г.);

При разработке рабочей программы учтена Рабочая программа воспитания МАОУ «СОШ №7 «Эдельвейс» НГО.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, культуры миро отношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- воспитание гражданственности и патриотизма;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами, овладение их выразительными возможностями.

В программе отражается реализация воспитательного потенциала урока изобразительного искусства, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Виды искусства изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Программа курса обеспечена учебно-методическим комплектом, входящим в УМК «Школа России»:

1. Учебник. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 1- 4 класс. М. Просвещение.

2. Рабочая тетрадь. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. 1-4 класс. М. Просвещение.

На изучение ИЗО в начальной школе выделяется в 1 классе — 33 ч., во 2—4 классах по 34 ч в неделю.